

# LIEBERMANN VILLA AM WANNSEE

## PRESSEBILDER ZUR AUSSTELLUNG „WIR FEIERN LIEBERMANN!“ 11.9.2020

Hochauflösende Pressebilder anfragen unter: [presse@liebermann-villa.de](mailto:presse@liebermann-villa.de)

1.



Max Liebermann, *Selbstbildnis, stehend in Dreiviertelfigur, beide Hände in den Hosentaschen*, 1915, Öl auf Karton, 75 x 50 cm, Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie / Anonyme Schenkung an die Freunde der Nationalgalerie  
© Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie, Foto: Andres Kilger

2.



Max Liebermann, *Selbstporträt*, 1928, Öl auf Leinwand, 105 x 82 cm, Stiftung Neue Synagoge Berlin – Centrum Judaicum  
© Stiftung Neue Synagoge Berlin – Centrum Judaicum, Foto: Anna Fischer

3.



Max Liebermann, *Selbstbildnis mit Pinsel, Halbfigur*, 1913, Öl auf Leinwand 72,5 x 60 cm, Stiftung Stadtmuseum Berlin  
© Stiftung Stadtmuseum Berlin, Foto: Michael Setzpfandt, Berlin

4.



Max Liebermann, *Selbstbildnis vor der Staffelei, sitzend nach rechts*, 1932, Öl auf Holz, 30,8 x 25 cm, Galerie Bastian, Berlin/London  
© Galerie Bastian Berlin/London, Foto: Roman März, Berlin

5.



Max Liebermann, *Waisenmädchen, Halbfigur sitzend nach links gebeugt – Studie zur Freistunde im Amsterdamer Waisenhaus*, 1881, Öl auf Pappe, 33 x 26 cm, Privatsammlung  
© Privatbesitz

6.



Max Liebermann, *Altes Paar vor einem Haus sitzend*, 1880, Öl auf Leinwand, auf Pappe, 25 x 33 cm, Museum der bildenden Künste Leipzig  
© Museum der bildenden Künste Leipzig, Foto: InGestalt M. Ehrhrt

7.



Max Liebermann, *Kartoffelbuddler in den Dünen von Zandvoort*, 1895, Öl auf Leinwand, 75 x 105 cm, Leihgabe der Museen der Stadt Nürnberg, Kunstsammlungen  
© Museen der Stadt Nürnberg, Kunstsammlungen

8.



Max Liebermann, *Badende Knaben*, 1900, Öl auf Leinwand, 113 x 152 cm, Stiftung Stadtmuseum Berlin  
© Stiftung Stadtmuseum Berlin, Foto: Hans-Joachim Bartsch, Berlin

9.



Max Liebermann, *Reiter und Reiterin am Strand*, 1902, Öl auf Holz, 20 x 30 cm, Privatsammlung  
© A.R.

10.



Max Liebermann, *Lesende (Martha Liebermann)*, um 1888, Tuschfederzeichnung auf Zeichenpapier, 28 x 22 cm, Max-Liebermann-Gesellschaft Berlin  
© Max-Liebermann-Gesellschaft Berlin

11.



Max Liebermann, *Portrait Martha Liebermann*, 1932, Bleistift und Kohle auf Papier, 23 x 18 cm, Berlinische Galerie, Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur  
© Berlinische Galerie – Foto: Kai-Annett Becker

12.



Max Liebermann, *Selbstbildnis*, 1923, Kreide, weiß gehöht auf grauem Zeichenblockpapier, 29,9 x 23,4 cm, Berlinische Galerie, Landesmuseum für Moderne Kunst – Fotografie und Architektur  
© Berlinische Galerie, Foto: Kai-Annett Becker

13.



Max Liebermann, *Bildnis Dr. Wilhelm Bode*, 1904, Öl auf Leinwand, 59 x 53 cm, Richard Borek Stiftung, Braunschweig  
© Richard Borek Stiftung, Braunschweig, Foto: Peter Sierigk

14.



Max Liebermann, *Reitknecht mit Pferd*, 1912, Öl auf Leinwand, 59 x 71 cm, Privatsammlung  
© Grisebach GmbH

15.



Max Liebermann, *Die Blumenterrasse im Wannseegarten nach Nordwesten*, 1921, Öl auf Leinwand, 50,3 x 75 cm, Kunstmuseum Gelsenkirchen  
© Kunstmuseum Gelsenkirchen

16.



Max Liebermann, *Gärtnerhaus in Wannsee*, 1926, Öl auf Leinwand, 55,6 x 75,1 cm, Scheffelt Privatstiftung,  
© Scheffelt Privatstiftung, Foto: Julia Jungfer